

ACTIVIDADES

OTOÑO

2025



AUDITORIO - FINESTRA

QUÉ ES CIVICAN

CIVICAN es el centro de Fundación Caja Navarra, un espacio de pensamiento y cultura compartida. Es un espacio abierto, de encuentro y colaboración intergeneracional, donde conviven actividades de reflexión y debate con propuestas artísticas y educativas, todas ellas desde una perspectiva cultural.

Para ello cuenta con un auditorio, una biblioteca con dos salas de lectura, un espacio destinado a exposiciones e intervenciones artísticas. Diversas salas de uso polivalente, cocina, espacio de bienestar, piscina climatizada y, además, un espacio-café con terraza exterior.

CIVICAN es un espacio accesible. Todas las actividades en el auditorio son accesibles para personas con discapacidad auditiva mediante bucle magnético. Las actividades accesibles para personas sordas con intérpretes de signos y/o subtitulado se indican con los símbolos apropiados.

BIBLIOTECA

La biblioteca de Fundación Caja Navarra es un lugar de encuentro, tertulia, reflexión y conocimiento compartido. Su colección está especializada en torno a la literatura y el pensamiento contemporáneo, atendiendo a las necesidades culturales de la ciudadanía, así como a los retos y tendencias de la sociedad actual.

Desde la biblioteca de Fundación Caja Navarra se ofrecen durante todo el año múltiples servicios para acercar los libros a todos los públicos: servicios dirigidos a personas mayores, a público escolar y docente, y a público general que quiera aprender a utilizar los recursos que la biblioteca le puede ofrecer.

CESIÓN Y ALQUILER DE ESPACIOS

Fundación Caja Navarra busca impulsar y activar el trabajo en red con entidades culturales y sociales de Navarra poniendo a su disposición los espacios de CIVICAN para el desarrollo de sus proyectos y actividades.

La normativa de cesión y alquiler de espacios y sus formularios están disponibles en www.fundacioncajanavarra.es



PARA ACCEDER A LAS ACTIVIDADES

Algunas de las actividades del programa se podrán seguir por *streaming* o en diferido, a través del canal de Fundación Caja Navarra en YouTube.

El acceso al edificio y a las exposiciones es libre y gratuito. El acceso a las actividades*, salvo que se indique lo contrario, se realiza previa reserva a través de la web <https://civican.fundacioncajanavarra.es> o a través de la Línea Fundación Caja Navarra (948 222444), desde el 22 de septiembre (09:00) y hasta completar aforo.

**Los eventos se rigen por la Ley Foral 2/1989, del 13 de marzo, de Espectáculos Públicos y Actividades Recreativas.*

MEDIACIÓN

La mediación en el espacio cultural de Fundación Caja Navarra desempeña un papel fundamental en la promoción de la participación y el enriquecimiento de la experiencia cultural de las personas.

Se trata de una atención desde una perspectiva cultural y social que busca promover la educación a través de la cultura contribuyendo así la transformación social y el bienestar personal.

Todas las actividades que dispongan de servicio de mediación se indican con el símbolo .

CÓMO LLEGAR

CIVICAN

Avenida de Pío XII, 2
CP 31008 Pamplona
T. 948 222 444

En autobús

Líneas con parada
más cercana:

1, 4, 15, 18

Líneas secundarias:

8, 9, 10, 12

En bicicleta

Estacionamiento en el acceso.
Alquiler de bicis eléctricas en
Avda. Pío XII, 13

En coche

Parking público cercano

HORARIOS

Punto de información

L-V 09:00-21:00

S 09:00-15:00

Biblioteca

(+12 años)

L-V 09:00-14:00 / 16:00-21:00

S 09:00-14:00

Biblioteca infantil

(3-12 años)

L-V 17:00-20:00

S 10:00-14:00

En periodos vacacionales

L-V 10:00-14:00 / 17:00-20:00

S 10:00 a 14:00

Despacio-Café

L-V 09:30-20:00

S 10:30-15:00



CIVICAN
ESPACIO DE FICCIÓN Y DOCUMENTAL
COMPLETO - FICCIÓN Y DOCUMENTAL
PARTE KAUWATSEKUA

FUNDACIÓN
KAUWATSEKUA

EL FUTURO DE EUROPA: VALORES DEMOCRÁTICOS

La democracia, como modelo de gobierno, se enfrenta a múltiples amenazas en la actualidad. El auge de regímenes autoritarios, la desinformación, la corrupción y la desconfianza en las instituciones han debilitado la relación entre ciudadanos y representantes.

A nivel global, el orden mundial se enfrenta a profundas transformaciones. La competencia entre potencias y las crisis humanitarias exigen nuevas formas de gobernanza internacional basadas en la cooperación y en el respeto a los derechos humanos. La defensa de la paz, el multilateralismo y la resolución pacífica de los conflictos deben ser un pilar fundamental para garantizar la estabilidad global y evitar futuras estrategias geopolíticas que pongan en riesgo la seguridad y el desarrollo de las naciones.

A través de las actividades que conforman este programa se busca generar debate y promover el diálogo plural como herramienta fundamental para revitalizar la democracia y fortalecer la convivencia.

Arte y creación	15
-----------------	----

Música	29
--------	----

Palabra	39
---------	----

Pensamiento	49
-------------	----

Acción social	61
---------------	----

Octubre

Miércoles 1	9:00	Aula del pensamiento	Escaparate de lecturas: Pequeños grandes derechos [hasta el 31 de octubre]		53
	9:00	Filmmaking for Social Change	Punto de interés: Filmmaking [hasta el 31 de octubre]		25
Jueves 2	9:00	Filmmaking for Social Change	Exposición: Sin edad [hasta el 31 de octubre]		24
			Exposición: Futuro / Zukunft [hasta el 31 de octubre]		24
			Exposición: Verano nuclear [hasta el 31 de octubre]		25
			Muestra: Films For Social Change [hasta el 31 de octubre]		25
	19:00		Encuentro: Verano nuclear		20
	19:30		Proyección: Selección de Cine de Vanguardia Social Navarro		20
Viernes 3	19:00	Filmmaking for Social Change	Proyección: Selección de cine internacional		21
	20:00		Proyecto de investigación: Inteligencia vegetal		21
	20:30		Concierto: Oma		21
Lunes 6	18:00	Ecos	Lecturas en voz alta: De viva voz		47
Jueves 9	17:00	Filmmaking for Social Change	Taller: Taller de collage		22
	19:00		Encuentro: Brif, Bráf, Bruf		22
	19:30		Proyección: Cortometrajes de Brif, Bráf, Bruf		22
	20:00		Encuentro: Sin edad		22
Viernes 10	20:00	Filmmaking for Social Change	Proyección: Futuro / Zukunft		23
	20:30		Concierto: Futuro		23
Sábado 11	11:30	En danza	Experiencia: Mi cuerpo, mi territorio		18

Lunes 13	9:00	Perspectivas	Escaparate de lecturas: Europa en la encrucijada [hasta el 31 de octubre]	55
	18:00	Ecos	Lecturas en voz alta: De viva voz	47
	19:00	Logos	Encuentro: Nuevos marcos de convivencia	44
Miércoles 15	18:00	Ecos	Laboratorio de palabras: Pre-lectores	46
	19:00	Enclave Fortissimo	Audición guiada: Sexta sinfonía, "Patetica", de Tchaikovsky	31
Viernes 17	19:00	Pentagramas	Musica en directo: Solo Piano	33
Sabado 18	11:30	Tránsitos	Exhibición. Cuentos del mundo bajo el mismo árbol	64
Lunes 20	18:00	Ecos	Lecturas en voz alta: De viva voz	47
Miércoles 22	19:00	Error404	Encuentro y proyección: Preludio	27
	18:00	Ecos	Laboratorio de palabras. Lectores	46
Jueves 23	19:00	Conversatorios en biblioteca	Encuentro: Pepe Viyuela	43
Viernes 24	10:00	Periferias	Residencia artística: Tejer Futuro [Hasta el 14 de noviembre]	63
Sábado 25	11:30	En danza	Experiencia: Danza a la carta	19
	11:30	Pentagramas	Experiencia: Ritmo Colectivo	34
Lunes 27	18:00	Ecos	Lecturas en voz alta: De viva voz	47
Miércoles 29	18:00	Ecos	Laboratorio de palabras. Pre-lectores	46
	19:00	Perspectivas	Encuentro: Valores democráticos ante los desafíos del siglo XXI	54



Mediación



Público infantil o juvenil



Lenguaje de signos / subtítulos

Arte y creación

Música

Palabra

Pensamiento

Acción Social

Noviembre

Lunes 3	18:00	Ecos	Lecturas en voz alta: De viva voz		47
Martes 4	9:00	Diálogos de medianoche	Punto de interés: Carmen Riera [hasta el 28 de noviembre]		41
	9:00	Pensamiento compartido	Escaparate de lecturas: Política para principiantes [hasta el 28 de noviembre]		57
Miércoles 5	18:00	Ecos	Laboratorio de palabras: Lectores		46
	19:00	Enclave fortissimo	Musica en directo: Concierto nº1. Virtuoso Brass		32
Jueves 6	19:00	Pensamiento compartido	Conferencia: Democracias europeas en la era de la revancha		56
Viernes 7	19:00	Diálogos de medianoche	Encuentro: Carme Riera		41
Sábado 8	9:30	Paisaje sonoro	Curso: Paisajes sonoros. Oír, escuchar y grabar en la ciudad [hasta el 22 de noviembre]		37
	11:30	En danza	Experiencia: Movimiento en red		19
Lunes 10	18:00	Ecos	Lecturas en voz alta: De viva voz		47
	19:00	Redes	Conferencia: Cómo acabar con la violencia: impacto sobre la armonía social		58
Miércoles 12	18:00	Ecos	Laboratorio de palabras: Pre-lectores		46
	19:00	Aula del pensamiento	Conferencia: Glosario de la filosofía contemporánea. Cooperación		51
Jueves 13	18:00	Logos	Tertulia literaria: La península de las casas vacías		45
Viernes 14	9:00	Aula del pensamiento	Escaparate de lecturas: Figuras clave de la Historia Europea [hasta el 30 de noviembre]		53
Sábado 15	11:30	(Re) pensar en la ciudad que habito	Laboratorio: Casas de papel		59
Lunes 17	18:00	Ecos	Lecturas en voz alta: De viva voz		47
	19:00	Pensamiento compartido	Encuentro: Arte y mercancía: circularidades entre propiedad y turismo		56
Martes 18	19:00	Tránsitos	Laboratorio: Botiquín cultural		65
Miércoles 19	18:00	Ecos	Laboratorio de palabras: Lectores		46
	19:00	Pentagramas	Musica en directo: Violín y electrónica		33
Jueves 20	19:00	Conversatorios en biblioteca	Encuentro: David Trueba		43
Sábado 22	11:30	Paisaje sonoro	Experiencia: DEMO Electrónica Sónica		35

Lunes 24	18:00	Ecos	Lecturas en voz alta: De viva voz		47
	18:00	Aula del pensamiento	Aula abierta: ¿Democracia?		52
	18:30	Paisaje sonoro	Encuentro: Ecosistema sonoro		37
Miércoles 26	18:00	Ecos	Laboratorio de palabras: Pre-lectores		46
	19:00	Error404	Experiencia: Primer tiempo. Ruptura		27
Jueves 27	18:00	Pensamiento compartido	Tertulia: La era de la revancha		57

Diciembre

Lunes 1	18:00	Ecos	Lecturas en voz alta: De viva voz		47
	19:00	Paisaje sonoro	Musica en directo: El oráculo		36
Martes 2	9:00	Diálogos de medianoche	Escaparate de lecturas: Los 25 del 25 [hasta el 31 de diciembre]		42
Miércoles 10	18:00	Ecos	Laboratorio de palabras: Lectores		46
	19:00	Perspectivas	Encuentro: Cultura democrática		55
Jueves 11	9:00	Radiografías	Podcast: Cultura y geopolítica		66
Viernes 12	19:00	Diálogos de medianoche	Encuentro: Eloy Moreno		42
Sábado 13	11:30	(Re)pensar la ciudad que habito	Laboratorio: En comunidad		59
Lunes 15	18:00	Ecos	Lecturas en voz alta: De viva voz		47
	18:00	Aula del pensamiento	Aula abierta: Igualdad		52
Miércoles 17	18:00	Ecos	Laboratorio de palabras: Pre-lectores		46
	19:00	Enclave Fortissimo	Audición guiada: El pájaro de fuego de Stravinski		32
Jueves 18	19:00	En danza	Exhibición: DUAL		17

Arte y creación

En danza

Filmmaking for Social Change

Error404

Programas en los que se muestra el trabajo de creadores y creadoras, tanto del ámbito local como nacional y se experimenta en torno a las distintas disciplinas artísticas.



En danza

Proyecto en colaboración con la comunidad creativa y colectivos culturales, para acercar la danza contemporánea a todos los públicos de Navarra.



Exhibición

DUAL

- Con la compañía Marcat Dance.
Interpretado por Mario Bermúdez y Catherine Coury
- Jueves 18 diciembre, 19:00.
Atrio

Extracto de danza del espectáculo *Afines*, en el que se reflexiona sobre las relaciones, mostrando cómo dos seres orbitan, se atraen y se alejan en un juego de encuentros y distancias.

 Experiencia

Movimiento creativo e improvisación

- Imparte: Leticia Abelle, coreógrafa, bailarina y educadora artística
- Dirigido a público infantil de 7 a 10 años

Espacio destinado a la creación y exploración artística a través de la expresión corporal y la improvisación.



Sesión I

Mi cuerpo, mi territorio

- Sábado 11 de octubre, 11:30.
Sala 3

A partir de actividades basadas en la danza, la expresión corporal y el teatro físico, se explorará el cuerpo como frontera, límite y mapa. Se utilizará el espacio como escenario de conflictos y encuentro, promoviendo la comunicación para fomentar una convivencia pacífica.



Sesión II

Danza a la carta

→ Sábado 25 de octubre, 11:30.
Sala 3

¿Cómo sería si tuvieses la posibilidad de elegir? En esta sesión, a partir del debate y la votación democrática, se llegará a determinados acuerdos que harán que las niñas y niños sean participantes activos de su propia investigación de movimiento.

Sesión III

Movimiento en red

→ Sábado 8 de noviembre, 11:30.
Sala 3

Crear desde la diversidad, fomentando la cooperación a través de redes de movimiento y danzas de distintas culturas. Esta actividad culminará con una obra colectiva que exprese una danza por la paz, uniendo diferencias y superando fronteras.

Filmmaking for Social Change

Festival no competitivo en el que tienen cabida distintas manifestaciones culturales como el cine, el arte, la antropología visual y la cultura en un amplio espectro.

CIVICAN se establece como sede de esta séptima edición del festival, que estará dedicada a la reflexión acerca del Futuro.

Más información en
www.filmmakingforsocialchange.org

INAUGURACIÓN VII EDICIÓN

→ Jueves 2 de octubre

Encuentro

Verano nuclear

→ 19:00. Acceso a CIVICAN

Diálogo con la artista navarra Silvia Ayerra acerca de su proyecto fotográfico autobiográfico.

Proyección

Selección de Cine de Vanguardia Social Navarro

→ 19:30. Auditorio

Voces del silencio.

Julio Mazarico. 2024. 19'.

Ceditas.

Ignacio Maquirriain. 2024. 20'.

Life.

Ivan Villahoz e Izeia Encina. 2025. 5'.





INTELIGENCIA ARTIFICIAL, INTELIGENCIA VEGETAL

→ Viernes 3 de octubre

Proyección

Selección de cine internacional

→ 19:00. Auditorio

Data Flesh. Felipe Elgueta. Chile. 5'.

Todos los futuros. Bárbara Cerro.

Argentina-Francia. 11'.

As If It Could. Ada Güvenir. Bélgica. 13'.

Concierto

Oma

→ 20:30. Plaza CIVICAN

Concierto del grupo Basabi con Marina Barredo (viola), Ricardo de Lucas (contrabajo) e Iñigo Coto (violín), Sergio Lamuedra y Txomin Dhers (txalaparta).

Proyecto de investigación

Inteligencia vegetal

→ 20:00. Auditorio

Proyecto de investigación
de Monika Aranda.



EL FUTURO ES LA INFANCIA

→ Jueves 9 de octubre

Taller

Taller de collage

→ 17:00. Sala 3

Con Raúl Oloriz.

Dirigido a público de 10 a 20 años.

Encuentro

Brif, Bra, Bruf

→ 19:00. Auditorio

Diálogo con Maitena Muruzabal y Fermín Lizarraga, co-directores de las piezas cinematográficas co-creadas con niños y niñas de la Txantrea en las distintas ediciones del festival de literatura infantil e ilustración Brif, Bra, Bruf.

Proyección

Selección de cortometrajes de Brif, Bra, Bruf

→ 19:30. Auditorio

Brif, Bra, Bruf. 2020. 1' 30"

El semáforo azul. 2021. 5' 11"

Por qué los bigotes tienen gato. 2022. 4' 49"

Próxima parada. 2023. 5' 20"

El camino que no iba a ninguna parte. 2024. 5' 29"

Encuentro

Sin Edad

→ 20:00. Atrio

Conversación con la artista y educadora artística italiana Vittoria Drago sobre su instalación *Sin Edad*.



FUTURO / ZUKUNFT

→ Viernes 10 de octubre

Proyección

Futuro / Zukunft.

→ 20:00. Auditorio

Holly Miranda y Mikel Belascoain. 2025.
15' (Estreno).

Concierto

Futuro

→ 20:30. Auditorio

Concierto de cierre de programa con
la cantautora estadounidense Holly
Miranda.



PROGRAMA EXPOSITIVO

Sin edad

→ Del 2 al 31 de octubre.
Plaza CIVICAN

Instalación de Vittoria Drago (Bérgamo, Italia) co-creada con la infancia.

Futuro / Zukunft

→ Del 2 al 31 de octubre.
Atrio y Plaza CIVICAN

Trabajo escultórico y sonoro realizado por Arte Nuevo en colaboración con la artista norteamericana Holly Miranda, la Escuela de Música Chemnitz (Alemania) y el Instituto de Formación Profesional de Lumbier.



Verano nuclear

→ Del 2 al 31 de octubre.
Fachada CIVICAN

Exposición fotográfica de Silvia Ayerra,
fotógrafa, artista plástica y facilitadora.

Films For Social Change

→ Del 2 al 31 de octubre.
Espacio Café

Plataforma con una selección de 20
cortometrajes de creadores y creadoras
navarras e internacionales.

Punto de interés



Filmmaking

→ Del 1 al 31 de octubre.
Biblioteca

Un punto de interés que acompaña
al Festival Filmmaking for Social
Change con bibliografía que invita
a pensar el futuro a través del arte y
la palabra como herramientas para
imaginar otros caminos posibles.

Error404

Espacio de cocreación donde distintas artes dialogan para dar forma a un proyecto común.

PIANO MA NON PIANO

Piano ma non piano es un proyecto multidisciplinar de 601 Producciones Audiovisuales que combina arte plástico, música, performance y audiovisual en torno a un viejo piano.

Las artistas explorarán la fragmentación y la reconstrucción de un piano como metáfora de la interacción social, la creación cooperativa y el diálogo, en un proyecto en cuatro tiempos.

Este proyecto tendrá continuidad durante los programas de invierno y primavera de 2026 en CIVICAN.



Encuentro y proyección

Preludio

- Con Alicia Otaegui (artista plástica), Rosa García (productora audiovisual) y Yolanda Campos (compositora)
- Miércoles 22 de octubre, 19:00.
Auditorio

Presentación del proyecto en la que dialogarán los artistas participantes y se proyectará un documental en colaboración con el festival DART.

Experiencia

Primer tempo. Ruptura

- Con Alicia Otaegui, artista plástica, y Tomás Muñoz, escenógrafo
- Miércoles 26 de noviembre, 19:00.
Atrio
- Acceso libre hasta completar aforo

Un viejo piano se desmonta y sus 88 teclas se repartirán entre 88 participantes seleccionados, que serán los custodios de las piezas. Tras unos meses, volverán a reunirse para continuar con la transformación del piano.

Enclave Fortissimo

Pentagramas

Paisaje sonoro

Santas Pascuas

Programas de conciertos,
investigación y experimentación en
nuevas formas de expresión sonora.



Enclave Fortissimo

Proyecto para acercar la música de la Orquesta Sinfónica de Navarra a todos los públicos.

En colaboración con



FUNDACIÓN
BALUARTE
FUNDAZIOA



ORQUESTA
SINFÓNICA
DE NAVARRA

NAFARROAKO
ORKESTRA
SINFONIKOA



Audición guiada

Sexta sinfonía, "Patética", de Tchaikovski

- Con María Setuain, profesora especializada en mediación musical.
- Miércoles 15 de octubre, 19:00.
Auditorio.

Última sinfonía del compositor, que condensa una carga emocional extraordinaria. A lo largo de sus cuatro movimientos, la *Patética* explora con intensidad temas como el destino, la melancolía y el abandono, dejando entrever un posible trasfondo autobiográfico.





Música en directo

Concierto Nº1 Virtuoso Brass

- Obras de Paul Dukas, Víctor Ewald, Ivan Jevtic, Leonard Bernstein y Jan Koetsier
- Intérpretes: José Manuel Pérez Manzanares (trompeta), Carlos Gomis González (trompeta), Jessica Rueda (trompa), Santiago Blanco (trombón) y Alfonso Viñas (tuba)
- Miércoles 5 de noviembre, 19:00. Auditorio.



Audición guiada

El pájaro de fuego, de Stravinski

- Con María Setuain, profesora especializada en mediación musical
- Miércoles 17 de diciembre, 19:00. Auditorio

Compuesto en 1910 para los Ballets Rusos de Diáguilev, combina el folclore eslavo con una orquestación deslumbrante y moderna. La historia, inspirada en leyendas rusas, gira en torno a un ave mágica y la lucha contra el malvado Kachtchei.

Pentagramas

Programa en el que la música clásica y la contemporánea se dan la mano fusionando los sonidos tradicionales con las tendencias más innovadoras.



Música en directo

Solo Piano

- Con Anthony Pateras, compositor, pianista y músico electrónico
- Viernes 17 de octubre, 19:00. Atrio
- Acceso libre hasta completar aforo

Piezas compuestas e improvisación feroz, llevando el piano más allá de sus límites tradicionales. Con una carrera que cruza la música contemporánea, el *noise* y la improvisación, el australiano Anthony Pateras ha redefinido los límites del piano en escenarios de todo el mundo.



 Música en directo

Violín y electrónica

- Con Nuria García, violinista y productora de música electrónica
- Miércoles 19 de noviembre, 19:00. Atrio
- Acceso libre hasta completar aforo

Concierto de violín eléctrico y ritmos electrónicos. Un directo cargado de sonidos orgánicos y digitales, llenos de energía. La violinista inició un proceso de investigación en el Taller de Músics de Barcelona que le ha llevado a dominar este género tan singular.



Ritmo colectivo

- Con Ece Ozturk, educadora artística
- Dirigido a niños y niñas de 3 a 5 años acompañados de una persona adulta
- Sábado 25 de octubre, 11:30.
Sala 4

En esta actividad familiar se explorarán las emociones, la música, el arte y la cooperación. A través de distintos estilos musicales, se construirá una obra de arte colectiva que represente lo que cada uno siente. Al final de la experiencia cada persona podrá llevarse un trozo de la obra a casa.

Paisaje sonoro

Programa en el que se busca descubrir otras prácticas en torno al sonido y a la investigación sonora.

 Experiencia

DEMO Electrónica Sónica

- Dirigido a público familiar de 5 a 16 años.
- Con Robert Martínez, experimentador sonoro de Mutan Monkey Instruments
- Sábado 22 de noviembre, 11:30. Sala 3

Un espacio donde se podrán explorar y tocar libremente diversos instrumentos electrónicos y experimentales, invitando a descubrir de forma directa sus sonidos y posibilidades creativas. El taller finalizará con una jam colectiva.





Música en directo

El Oráculo

- Con Lea Bertucci, artista sonora
- Lunes 1 de diciembre, 19:00.
Atrio
- Acceso libre hasta completar aforo

Desde la vibrante escena musical de Nueva York, esta artista experimental genera directos sonoros inmersivos mediante la combinación de electrónica e instrumentos de viento en vivo.





Encuentro

Ecosistema sonoro

- Con Carlos de Hita, escritor, explorador sonoro y naturalista
- Lunes 24 de noviembre, 18:30. Centro de Información Turística de Bardenas Reales

En esta conferencia sonora, Carlos de Hita invita a explorar a través de la narración sonora las múltiples formas de vida que componen el paisaje sonoro natural de las Bardenas Reales.

Curso

Paisajes sonoros. Oír, escuchar y grabar en la ciudad

- 8 a 22 noviembre
- Sábados, de 09:30 a 13:30. Sala 2
- 20 plazas
- Imparte: Ignacio Fernández Galindo, docente y compositor
- 3 sesiones de 4h [12h]
- Inscripción: 55€

Taller práctico de paisajes sonoros en el entorno urbano a través de paseos por la ciudad. Se creará un mapa sonoro de Pamplona a partir del sonido de cada ubicación.

Para la realización del curso es necesario que cada persona acuda con su teléfono móvil, auriculares, una pequeña libreta de notas y bolígrafo.

Diálogos de medianoche

Conversatorios en la biblioteca

Logos

Ecos

Programas en los que la palabra es la protagonista en todas sus formas. Se investigará en torno a ella y su capacidad de inspirar, educar y conectar a las personas.



Diálogos de medianoche

Programa en colaboración con Diario de Navarra en el que los grandes autores y autoras de la literatura dialogan con el público en torno a sus procesos creativos.



Encuentro

Carme Riera

→ Viernes 7 de noviembre, 19.00.
Auditorio

Carme Riera se dio a conocer en 1975 con *Te dejo, amor, en prenda el mar*. Ha sido galardonada con multitud de premios como el Premio Nacional de Cultura de la Generalitat de Catalunya (2001) o el Premio Nacional de las Letras Españolas (2015) entre otros. Es miembro de la Real Acadèmia de Bones Lletres y de la Real Academia Española.

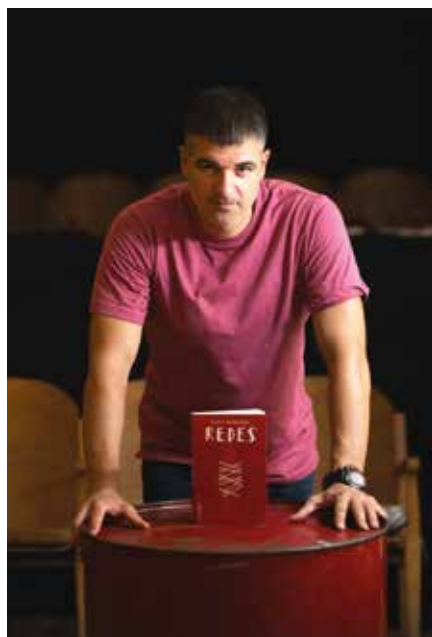
Punto de interés

Carme Riera

→ Del 4 al 28 de noviembre.
Biblioteca

Retrospectiva y presentación, en los canales de comunicación de Fundación Caja Navarra, de la obra presente en el fondo bibliográfico a cargo del personal bibliotecario de CIVICAN.





Encuentro

Eloy Moreno

→ Viernes 12 diciembre, 19.00.
Auditorio

Eloy Moreno (Castellón, 1976) se lanza en 2010 a la aventura de auto-publicar su primera novela, *El bolígrafo de gel verde*. En 2018 publica su *bestseller Invisible*, traducido a varios idiomas y adaptado a serie por Disney+. Sirviéndose de algunos personajes de esta novela, continúa con la historia en su último libro *Redes* (2024). Destaca la capacidad de Eloy para abordar temas universales con una sensibilidad única y siempre desde puntos de vista sorprendentes.



Escaparate de lecturas

Los 25 del 25

→ Del 2 al 31 de diciembre.
Bibliotecas

La biblioteca presenta una guía de lectura que recoge los 25 libros más recomendables del 2025, con novela, ensayo, poesía, teatro y novela gráfica. Para público adulto, juvenil e infantil.

Conversatorios en la biblioteca

Programa de Fundación Caja Navarra que brinda la ocasión de conocer a figuras relevantes de la cultura a través de sus libros y lecturas favoritas.



Encuentro

Pepe Viyuela

→ Actividad en colaboración con Teatro Gayarre



Teatro Gayarre

→ Jueves 23 de octubre, 19:00.
Biblioteca

Además de su conocida faceta como humorista, Pepe Viyuela también es actor, payaso, poeta y escritor. Como actor ha obtenido el Premio Ondas (2013) por su papel en *Aída* y el Premio Max (2016) por su interpretación en la obra de teatro *Rinoceronte*. También es miembro de la junta directiva de la ONG Payasos Sin Fronteras y ha actuado en países en conflicto como Palestina, Irak y Kosovo.



Encuentro

David Trueba

→ Jueves 20 de noviembre, 19:00.
Biblioteca

Escritor, periodista, director de cine, guionista y actor español. Colabora en prensa escrita desde hace años y sus artículos se han recogido en varios volúmenes. Ha estado detrás de espacios de televisión muy reconocidos y particulares. Como director de cine, su carrera abarca obras como *La buena vida* (1996), o *Vivir es fácil con los ojos cerrados*, ganadora de seis Premios Goya en 2014. Como escritor ha publicado seis novelas, algunas de las cuales han sido traducidas a más de diez lenguas.

Logos

Un espacio de encuentro y conversación donde acercarse a las vivencias profesionales y vitales de personas vinculadas a la literatura y la cultura.

Encuentro

Nuevos marcos de convivencia

- Con David Uclés, escritor, músico, dibujante y traductor y Exploraciones Txomin, investigador y divulgador
- Lunes 13 de octubre, 19:00.
Biblioteca

En este encuentro, el escritor David Uclés junto a Exploraciones Txomin debatirán desde una perspectiva social y filosófica sobre la convivencia y el futuro de nuestras sociedades.





Tertulia literaria

***La península
de las casas vacías***

- Conducido por Olga Balbona,
bibliotecaria
- Jueves 13 de noviembre, 18:00.
Biblioteca

Tertulia literaria en torno a la obra *La península de las casas vacías* (2025), de David Uclés.

Para participar será necesario haber leído el libro.

Ecos

Un espacio para conectar a las personas a través de la voz y la palabra.

Taller

Laboratorio de palabras

- Miércoles, 18:00.
Biblioteca Infantil
- Impartido por Naia Carlos, profesora de escritura creativa

Un espacio para la escucha, el juego, el ritmo y la creación, en el que, a través de divertidas e imaginativas propuestas, se explorarán temas como la libertad, la igualdad o la justicia social.

Pre-lectores

- 15 de octubre,
Palabras que nacen libres
- 29 de octubre,
Somos el mismo cuento
- 12 de noviembre,
Una historia en calma
- 26 de noviembre,
Las palabras elegidas
- 17 de diciembre,
¿Cuál es tu final feliz?

Actividad dirigida a público de primera infancia de 2 a 4 años acompañados de una persona adulta.

Primer contacto con las palabras a través del juego, el ritmo, la imagen y el cuerpo.

Lectores

- 22 de octubre,
Las palabras nacen: inventar sin barrotes
- 5 de noviembre,
Somos el mismo cuento
- 19 de noviembre,
La historia que decidimos
- 10 de diciembre,
Reír con palabras

Actividad dirigida a público de 5 a 8 años.

Creación de cuentos, invención de personajes, juegos de escritura y dibujo.



Lecturas en voz alta

De viva voz

- Lunes, del 6 de octubre al 15 de diciembre, 18:00.
Atrio
- Sesiones en euskera: primer lunes de cada mes
- Impartido por personas voluntarias, asesoradas por el equipo bibliotecario
- Acceso libre hasta completar aforo

Un encuentro cercano en el que las palabras cobran vida y muestran toda la atracción que puede despertar un libro.

Pensamiento

Aula del pensamiento

Perspectivas

Pensamiento compartido

Redes

(Re)pensar la ciudad que habito

Espacios de debate y reflexión para comprender las diversas corrientes del pensamiento, abordar los principales desafíos a los que se enfrenta la sociedad del futuro y fomentar el pensamiento crítico.



Aula del pensamiento

Espacio dedicado a la filosofía, en el que pensadores y pensadoras definen conceptos clave para explicar el mundo contemporáneo.

En colaboración con

anaφie

Conferencia

Glosario de la filosofía contemporánea. Cooperación

- Con David Pastor Vico, filósofo y ensayista especializado en ética de la comunicación
- Miércoles 12 de noviembre, 19:00.
Auditorio

En esta conferencia se reflexionará desde una perspectiva filosófica sobre el término cooperación. Se hará un recorrido por el término en los ámbitos de la ética social y política.





Aula abierta

¿Democracia?

- Dinamiza ANAFIE
- Lunes 24 de noviembre, 18:00.
Sala 2

En esta sesión se revisitará la democracia en su origen ateniense para ver si lo que hoy se llama "democracia" tiene algo que ver con aquello o si, en realidad, se ha transformado el concepto.

Aula abierta

Igualdad

- Dinamiza ANAFIE
- Lunes 15 de diciembre, 18:00.
Sala 2

En esta sesión se hablará sobre las razones éticas, económicas, sociales y medioambientales para aspirar a una sociedad más igualitaria.

 Escaparate de lecturas

Pequeños grandes derechos

→ Del 1 al 31 de octubre.
Biblioteca infantil

Una selección de libros infantiles que representan los principios básicos recogidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y ayudan a los más pequeños a comprender valores como la igualdad, el respeto, la libertad o la solidaridad.



Escaparate de lecturas

Figuras clave de la Historia Europea

→ Del 14 al 30 de noviembre.
Biblioteca

La biblioteca propone un viaje a través de las biografías de filósofos, líderes políticos y exploradores que construyeron la historia del continente.



Perspectivas

Un espacio de pensamiento y debate en el que distintos protagonistas del ámbito científico, social y cultural comparten con el público los principales desafíos a los que se enfrenta la sociedad del futuro.

En colaboración con



JAKIUNDE
ZIENTZIA, ARTE ETA
LETREN AKADEMIA



Encuentro

Valores democráticos ante los desafíos del siglo XXI

- Con Mariola Urrea Corres, Catedrática de Derecho Internacional y de la Unión Europea en la Universidad de La Rioja, y Mira Milosevich, Investigadora principal para Rusia, Eurasia y los Balcanes del Real Instituto Elcano
- Miércoles 29 de octubre, 19:00. Auditorio

En este encuentro se abordarán los desafíos que enfrentan los valores democráticos en Europa. Se analizará la posición nacional y europea frente al tablero geopolítico, y el papel de las democracias en el orden mundial.



Encuentro

Cultura democrática

- Con Eudurne Bartolomé, Doctora en Ciencias Políticas y Sociología, e Iñigo Arbiol, Doctor en Relaciones Internacionales
- Miércoles 10 de diciembre, 19:00. Auditorio

En el Día Internacional de los Derechos Humanos, se abordará el valor de las alianzas, el diálogo y la diplomacia ante los retos que enfrentan las democracias en el nuevo orden mundial. Se pondrá el foco en aspectos de la cultura democrática como la participación, la gobernanza y el consenso, frente a amenazas como la desinformación, la polarización y el debilitamiento de las instituciones.

Escaparate de lecturas

Europa en la encrucijada

- Del 13 de octubre al 13 de noviembre.
Biblioteca

Obras de ensayo y narrativa contemporánea que ayudan a comprender la situación actual de Europa, analizando su pasado, presente y futuro.



Pensamiento compartido

Programa de pensamiento contemporáneo en el que compartir conocimiento para fomentar la reflexión colaborativa y el diálogo en torno a los retos del mundo actual, promoviendo así el pensamiento crítico.

Conferencia

Democracias europeas en la era de la revancha

- Con Andrea Rizzi, corresponsal de Asuntos Globales en EL PAÍS y ensayista
- Jueves 6 de noviembre, 19:00. Auditorio

El mundo se dirige a una nueva época marcada por pulsos entre potencias, clases e ideologías. Esto, junto a la revolución tecnológica, representa un enorme desafío para la estabilidad de las democracias europeas. En esta conferencia se aportarán claves para comprender la situación actual y el futuro al que nos dirigimos.

Encuentro

Arte y mercancía: circularidades entre propiedad y turismo

- Con Claudio Hontana, Claudia Desile y Manuel Padín. Colectivo de investigación crítica sobre arte contemporáneo
- Lunes 17 de noviembre, 19:00. Auditorio

El arte contemporáneo muestra y provoca conflictos en el mundo actual, como el turismo masivo, la gentrificación o las guerras. En este encuentro se analizará el flujo de bienes e imágenes en el arte, detectando tensiones políticas y proponiendo una mirada crítica y heterocrónica frente al exceso de información.



Tertulia

La era de la revancha

- Coordinado por Ignacio Fernández Galindo
- Jueves 27 de noviembre, 18:00.
Biblioteca

Tertulia literaria en torno al libro *La era de la revancha* (2025), de Andrea Rizzi. Para participar será necesario haber leído el libro.

Escapate de lecturas

Política para principiantes

- Del 4 al 28 de noviembre.
Biblioteca infantil

Guía de lectura infantil para introducir a niños y niñas en el mundo de la política de forma clara, divertida y accesible. Una herramienta perfecta para despertar el pensamiento crítico y el sentido de justicia desde la infancia.



Redes

Programa que explora el cerebro humano desde una perspectiva interdisciplinar, conectando pensamiento, innovación y cultura para entender mejor la mente y el comportamiento humano.

Conferencia

Cómo acabar con la violencia: impacto sobre la armonía social

- Lunes 10 de noviembre, 19:00.
Auditorio
- Con Roberto Colom, catedrático de
Psicología Diferencial en la UAM

En esta conferencia se abordarán los mecanismos, centrados en la prevención y rehabilitación, que permiten erradicar la violencia en la sociedad. Además, se analizarán los efectos positivos que esta reducción de la violencia tendría sobre la armonía social.



(Re)pensar la ciudad que habito

Fundación Caja Navarra promueve laboratorios de intervención urbana donde los participantes repensarán la ciudad que habitan desde diversas perspectivas.

En colaboración con Maushaus, espacio de arquitectura.

Laboratorio

Casas de papel

- Sábado 15 de noviembre, 11:30.
Sala 3
- Dirigido a público familiar a partir de 4 años

Inspirándose en la obra del arquitecto Sigheer Ban y su 'arquitectura de emergencia', los asistentes a este taller diseñarán y construirán a escala un refugio o casa provisional con materiales reciclados.

Laboratorio

La comunidad

- Sábado 13 de diciembre, 11:30.
Sala 3
- Dirigido a público familiar a partir de 4 años

Este taller girará en torno a vivir en comunidad de una manera flexible y democrática. Se construirá un edificio donde albergar cómodamente un número razonable de viviendas que aseguren espacios compartidos interesantes y relaciones saludables entre las personas que lo habitan.

Acción social

Periferias

Tránsitos

Programas en los que abordar los desafíos actuales y dar respuesta a nuevas problemáticas sociales a través de acciones que favorezcan un impacto positivo en la sociedad y la mejora de la vida de las personas y comunidades.



Periferias

Programa de intervención social para dar respuesta de manera específica a las nuevas problemáticas sociales, a través de acciones que favorezcan nuevas formas de convivencia y solidaridad.



Residencia artística

Tejer Futuro

- Con Germán Carrascosa (músico) y Mikel Belascoain (artista plástico)
- En colaboración con Cruz Roja Navarra
- Viernes 24, 31 de octubre, 7 y 14 de noviembre, de 10:00 a 12:00.
Despacio Café

Espacio de creación y punto de encuentro para diferentes colectivos en el que se propone crear una pieza escultórica y sonora en base a conversaciones entre el colectivo de refugiados residentes en Navarra y los artistas.

Tránsitos

Este programa aborda, desde una perspectiva contemporánea, cuestiones relacionadas y derivadas de los movimientos migratorios.

Exhibición

Cuentos del mundo bajo el mismo árbol

- Con Mikel Aguirre, Mikel González y Marina Quintanilla (Asociación cultural Ojalá, Ojalá)
- Sábado 18 de octubre, 11:30.
Auditorio

Un viaje por los cinco continentes con tres cuentacuenteros extraños y divertidos viviendo historias que han sido creadas por voces diferentes pero entrelazadas.

Espectáculo para familias con niños y niñas de 6 a 10 años.



Laboratorio

Botiquín cultural

- Con Daniel Franco, mediador cultural y editor literario
- Martes 18 de noviembre 19:00.
Sala 3

Se elaborará un mapeo colectivo de obras que invitan a mirar al mundo con apertura. A partir de referencias personales de canciones, películas, libros o proyectos ligados a vivencias, se elaborará un archivo compartido para imaginar futuros más humanos desde el arte.

RADIOGRAFÍAS

Radiografías es el podcast de Fundación Caja Navarra en CIVICAN, un archivo sonoro para sumergirse en el mundo de la cultura contemporánea de la mano de sus protagonistas.



Podcast

Cultura y geopolítica

En este capítulo se dialogará acerca de cómo el arte no solo puede reflejar el tablero geopolítico actual, sino que muchas veces lo desafía, lo anticipa o lo reconfigura. En la actualidad, con un mundo caracterizado por conflictos armados, crisis migratorias, tensiones geoeconómicas, vigilancia digital y polarización política, el arte sigue siendo una herramienta potente de expresión, de crítica y de testimonio.

- * Conducido por Ignacio Fernández Galindo (periodista, gestor cultural y compositor).
- * A partir del 11 de diciembre en IVOX y Spotify.

Las personas interesadas en participar, tanto en éste como en futuros podcast, pueden enviar un correo a informacioncivican@fundacioncajanavarra.es



ivoox

