

CONVOCATORIA PARA LA COPROGRAMACIÓN DE CIVICAN 2026

INTRODUCCIÓN

El objeto de las presentes bases es convocar un proceso participativo abierto al público y a agentes culturales para el diseño de la coprogramación del espacio de Pensamiento y Cultura Compartida CIVICAN.

Este proceso busca atender propuestas culturales de Navarra que enriquezcan la programación cultural de CIVICAN durante el año 2026 y que promuevan espacios de reflexión y creatividad.

Se trata de un proceso de gran importancia en la programación del Centro, donde la participación es un eje transversal.

1. OBJETIVOS

- Garantizar el ejercicio efectivo de los derechos culturales de la ciudadanía mediante un proceso de coprogramación abierto, inclusivo y transparente que amplíe sus oportunidades de acceso, participación y creación cultural.
- Fomentar la participación real y efectiva de los públicos y hacerles partícipes del proceso de programación y ejecución de los programas culturales.
- Enriquecer la programación cultural de CIVICAN con propuestas provenientes del público y agentes culturales.

2. A QUIÉN VA DIRIGIDO

El proceso de participación está abierto tanto a personas físicas como jurídicas, y de manera individual o colectiva, que quieran realizar propuestas culturales y que puedan programarse en el espacio de Pensamiento y Cultura Compartida CIVICAN.

3. TEMÁTICAS Y ÁMBITOS DE LAS PROPUESTAS

Las propuestas deberán ceñirse a los ámbitos de la programación, tal y como están descritas en el **anexo I** de las presentes bases. Estos ámbitos son lo suficientemente amplios para que puedan encajar propuestas muy diversas.

Los formatos y tipologías de actividades serán de libre elección. A nivel de formatos

se debe tener en cuenta que exista viabilidad en el propio centro para desarrollar las actividades que se propongan, es decir, que se puedan llevar a cabo en alguno de los espacios de CIVICAN.

Para poder conocer mejor los espacios en los que se pueden realizar propuestas se incluye más información en el **anexo II**.

Además, y para que sirva inspiración, CIVICAN trabaja de manera transversal temáticas desde una perspectiva cultural. A lo largo del año 2026 la programación tendrá como temática transversal:

- ***El futuro de Europa***

Europa se enfrenta a un futuro marcado por grandes desafíos que pondrán a prueba su capacidad de adaptación y su compromiso con los valores que han definido su identidad a lo largo de las décadas. La transformación demográfica, las tensiones geopolíticas, el estado del bienestar y el fortalecimiento de la democracia son algunos de los temas clave que determinarán el rumbo del continente en los próximos años.

4. PRESUPUESTO

El presupuesto destinado por CIVICAN para programar las propuestas o ideas provenientes de esta convocatoria será de 10.000 euros en total.

Cada propuesta (independientemente de las actividades que incluya) no podrá superar los 3.000 euros.

La propuesta de presupuesto será aproximada y, en caso de ser seleccionada, se acabará de concretar con el equipo de programación de CIVICAN, quien de la gestión integral y ejecución del presupuesto de la actividad.

5. PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

Las personas y agentes culturales interesados en participar deberán cumplimentar el siguiente [Formulario](#) indicando: título de la propuesta, descripción, presupuesto aproximado, público destinatario y espacio pensado para su celebración.

Cada persona o agente cultural podrá presentar un máximo de tres propuestas

Se pueden proponer tanto actividades puntuales como programas-ciclos de actividades

6. CRITERIOS DE SELECCIÓN

- Interés general de la actividad o actividades.
- Adecuación al estilo de programación, ámbitos y temática transversal de CIVICAN.
- Fomento de la participación de públicos diversos en la actividad o actividades propuestas.

7. EVALUACIÓN Y SELECCIÓN DE LAS PROPUESTAS

Las propuestas recibidas serán analizadas por CIVICAN y Fundación Caja Navarra que conformarán un grupo multidisciplinar que analizará las propuestas.

Se podrá proponer la fusión de actividades cuando estas sean similares, quedando la decisión final en manos de las personas y agentes que las hayan llevado a cabo.

Quedarán excluidas aquellas propuestas que por su contenido o formato no se ajusten a las bases de esta convocatoria.

La resolución de las ayudas del Programa Innova será inapelable, es decir, no cabrá interponer reclamación o recurso alguno.

8. CALENDARIO DEL PROCESO

El periodo para la presentación de propuestas de actividades transcurrirá entre el 26 de septiembre y el 26 de octubre de 2025 (ambos inclusive).

Durante la primera semana de noviembre se comunicará por correo electrónico el resultado de la convocatoria a todas las personas y agentes participantes, hayan sido seleccionados o no.

Las actividades seleccionadas en esta convocatoria se integrarán en el programa de actividades de CIVICAN durante alguno de los trimestres de 2026

Si tiene alguna consulta sobre estas bases, puede dirigirse por correo electrónico a informacioncivican@fundacioncajanavarra.es o contactar telefónicamente en el 948 222 444

ANEXO I: ÁMBITOS DE PROGRAMACIÓN CIVICAN

ARTE Y CREACIÓN

Programas en los que se muestra el trabajo de creadores y creadoras, tanto del ámbito local como nacional, y se experimenta entorno a las distintas disciplinas artísticas.

MÚSICA

Programas de conciertos y de investigación y experimentación de nuevas formas de expresión sonora.

PALABRA

Programas en los que la palabra es la protagonista en todas sus formas. Se investigará entorno a ella y su capacidad de inspirar, educar y conectar a las personas.

PENSAMIENTO

Espacios de debate y reflexión para comprender las diversas corrientes del pensamiento, abordar los principales desafíos a los que se enfrenta la sociedad del futuro y fomentar el pensamiento crítico.

ACCIÓN SOCIAL

Programas en los que abordar los desafíos actuales y dar respuesta a nuevas problemáticas sociales a través de acciones que favorezcan un impacto positivo en la sociedad y la mejora de la vida de las personas y comunidades.

ANEXO II: ESPACIOS DE CIVICAN

[Tour virtual](#)

Características y equipamiento

ESPACIOS	AFORO	USOS	EQUIPAMIENTO TÉCNICO DISPONIBLE
AUDITORIO	151 personas	Congresos Jornadas Conferencias Proyecciones Ruedas de prensa Espectáculos escénicos	- Ordenador - Pantalla - Proyector - Acceso a Internet - Streaming - Bucle de inducción - Microfonía (móvil y fija) - Escenario polivalente de 18mx3mx12m - RAC de prensa - Posibilidad de subtitulación y servicio de traducción (Servicio externo contratado por la entidad)
ATRIO	Aforo condicionado al formato de la actividad	Presentaciones Encuentros Conciertos Exposiciones	- Equipo de luz y de sonido - Pantalla de proyección - Mobiliario con butacas, pufs, mesas y sillas
PLAZA	Aforo condicionado al formato de la actividad	Presentaciones Encuentros Conciertos Exposiciones	- Mesas y sillas - Equipo de luz y sonido
DESPACIO CAFÉ	Aforo condicionado al formato de la actividad	Encuentros Presentaciones Ruedas de prensa	- Mesas y sillas - Equipo de luz y sonido
BIBLIOTECA	Aforo condicionado al formato de la actividad	Encuentros Clubs de lectura Exposiciones	- Mesas y sillas - Equipo de luz y sonido
BIBLIOTECA INFANTIL	Aforo condicionado al formato de la actividad	Encuentros Clubs de lectura Exposiciones	- Mesas y sillas - Equipo de luz y sonido
SALA 1	40 personas	Cursos Reuniones Rueda de prensa	- Ordenador - Proyector - Acceso a Internet
SALA 2	25 personas	Cursos Reuniones Rueda de prensa	- Ordenador - Proyector - Acceso a Internet
SALA 3	75 personas	Congresos Jornadas Conferencias Proyecciones Cursos Ruedas de prensa	- Pantalla - Acceso a Internet - Ordenador - Microfonía
SALA 4	30 personas	Cursos Reuniones	- Ordenador - Proyector - Acceso a Internet
ESPACIO BIENESTAR	25 personas	Cursos Materclass	Equipo de música Microfonía Material deportivo
ESPACIO COCINA	25 personas	Cursos, catas Showcooking	Mobiliario, utensilios de cocina Auditorio para público